

UNDERVISNINGSPLAN

SLUTMÅL

KRISTENDOM 1. – 9. KLASSE



Formål

Formålet med undervisningen er at gøre det muligt for eleverne at opleve og forstå den religiøse dimensions betydning i tilværelsen.

Eleverne skal opnå kendskab til bibelske fortællinger og forståelse af kristendommens betydning for værdigrundlaget i vor kulturkreds. Derudover indgår andre religioner og livsanskuelser med henblik på, at eleverne får forståelse af andre livsformer og holdninger.

Gennem mødet med de forskellige former for livsspørgsmål og svar, som findes i kristendommen samt i andre religioner og livsopfattelser, skal undervisningen give eleverne et grundlag for personlig og ansvarlig stillingtagen og handling over for medmennesket og naturen.

1. - 4. klasse

Religion er integreret i undervisningen. De fleste af de store eventyr, som fortælles i 1. klasse, har en etisk og almen-religiøs klangbund. Mange er klart kristne i deres motiver og problemstillinger (f.eks. "Følgesvenden"). I 2. klasse er natursagnene og legenderne på samme måde præget af naturens væsensagtige og guddommelige grund eller af store kristne eller religiøse personligheder (f.eks. Frans af Assisi). I 3. klasse er et hovedmotiv fortællingerne fra Det Gamle Testamente, Skabelsen, Abraham, Isak og Jacob, Josef og hans brødre, Moses og de 10 bud osv., ikke som bekendelse, men som centrale uundværlige kapitler af vor kulturs baggrund. På samme måde kan man også betragte 4. klasses fortællinger fra Den nordiske Mytologi. På alle klassetrin (1.-12.kl) synger klasserne salmer og sange fra vor fælles kulturskat eller møder det religiøse element på en selvfølgelig måde i recitation af digte, i skuespil og i læsning. Det er vigtigt i alle disse år at møde eventyr, legender og andre fortællinger, som er egnet til at vække hengivenhed og respekt for Skaberværket og Skaberen, uanset om man forestiller sig denne som Jahve, Allah eller den kristne Gud.

Et andet vigtigt element er at formidle fortællestof, som kan belyse, hvor vigtigt det er at leve sammen med andre mennesker og respektere dem, selv om de er anderledes. At understrege værdien af at tale sandfærdigt og turde stå inde for det, man mener, er rigtigt at føle taknemmelighed for det, andre gør for én samt at forsvare de svage, er af afgørende betydning.

5. - 9. klasse

Historieundervisningen i 5. klasse har mange religiøse aspekter. Væsentligt er gennemgangen af urindisk, persisk, ægyptisk og græsk mytologi som optakt til historisk tid. – I 6. klasse er det almindeligt at fortælle fra Det nye Testamente i sammenhæng med Roms historie. Den videre historie i 7. klasse omfatter kapitler af martyrernes, kirkefædrenes og middelalderkristendommens historie frem til mødet med Islam i korstogene. Herunder kan Jeanne d'Arc, Luther m.fl. skildres som baggrund for Europas historie. I 7. og 8. klasse kan det religiøse aspekt også komme frem i forskellige biografier. Eksempler kan være Florence Nightingale, Mahatma Gandhi, Martin Luther King, eller andre som har ydet noget væsentligt i deres liv. I 8. classes "Renæssanceperiode" belyses ligeledes kristendommens indvirken på samfundet. I 9.klasses kunsthistorieperiode berøres religionernes udvikling i sammenhæng med gennemgang og tolkning af talrige værker – fra istid til moderne tid.

Slutmål efter 9. klassetrin

Livsfilosofi og etik

Overordnet er det et mål, at eleven kan udtrykke sig om den religiøse dimension ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- leve sammen med andre mennesker og respektere dem
- turde stå inde for det man mener er rigtigt og samtidig have respekt for anderledestænkende
- udtrykke sig om grundlæggende tilværelsesspørgsmål og grundlæggende etiske problemstillinger.
- have viden om grundlæggende tilværelsesspørgsmål, som de kommer til udtryk i religioner og livsopfattelser.
- kunne læse enkle faglige tekster og med fagord og begreber udtrykke sig sprogligt enkelt om indholdet.
- udvikle moralsk medansvar

Bibelske og andre mytologiske fortællinger

Overordnet er det et mål, at eleven kan udtrykke sig om centrale bibelske fortællinger.

- kende fortællinger fra Det Gamle Testamente og Den nordiske Mytologi som nødvendige kapitler af vor kulturs baggrund
- kende historier fra den ur-indiske, persiske, ægyptiske og græske mytologi
- kende centrale fortællinger fra Det Nye Testamente
- føle hengivenhed og respekt for Skaberværket og Skaberen, uanset om man forestiller sig denne som Jahve, Allah eller den kristne Gud

Kristendom

Eleven kan udtrykke sig om, hvad kristendom er og om centrale begivenheder i kristendommens historie, herunder kirkens betydning.

- kunne genkende centrale personer, genstande og symboler i tekster, salmer, kunst og generel kulturel brug
- kunne udtrykke sig om, hvad kristendom er og om centrale begivenheder i kristendommens historie
- kende martyrernes, kirkefædrenes, korstogenes og middelalderkristendommens historie
- kende salmer og sange fra vor fælles kulturskat