

STUDIEPLAN ENGELSK SKOLEÅRET 2019/2020:

10. klasse (2 ugentlige lektioner samt en hovedfagsperiode a 3 uger)

Emne og omfang:	Steiner-HF	Kompetencer og læringsmål:
Grammatik og tale øves (løbende igennem hele skoleåret)	Løbende og efter behov dykkes der ned i forskellige grammatiske temaer. Både via samtale og digitale øvelser	<p>At anvende et varieret ordforråd og grammatisk korrekt sprogbrug</p> <p>Anvende en god og tydelig tale</p> <p>Skrive grammatisk korrekt</p> <p>At anvende hjælpemidler, ordbøger, it-værktøjer osv.</p>
Aktuelle artikler fra netavisen: Schooltimes ind for at belyse og diskutere aktuelle begivenheder (løbende igennem skoleåret)	Når der kommer en artikel med et emne der er relevant for det igangværende arbejde, så bringes denne ind i undervisningen og læses og diskuteres.	<p>At opøve selvtillid til at tale frit ud fra forskellige kontekster</p> <p>Diskutere internationale nyheder og aktuelle begivenheder på engelsk</p>
The American constitution and school shootings 20 lektioner	<p>At forstå fænomenet og den amerikanske kultur og grundlov i forhold til våben</p> <p>Emnet belyses fra forskellige holdninger, og Michael Moores: Bowling for Columbine ses og diskuteres i forlængelse af de holdninger eleverne har stiftet bekendtskab med.</p>	<p>At læse og diskutere aktuelle problemstillinger</p> <p>At forstå den kulturelle baggrund for fænomenet</p> <p>At kunne referere på skrift andre menneskers holdninger og give udtryk på skrift for egne holdninger.</p> <p>At kunne perspektivere til egen kultur og grundlov</p>
British History 20 lektioner	En gennemgang af den britiske historie for at give en historisk ramme for det engelske imperium	<p>Analysere og fortolke litterære tekster fra forskellige epoker.</p> <p>At forstå forskellige udtryksformer indenfor den tid og kultur de er produceret i.</p>
A modern novel 20 lektioner	The curious incident of the dog in the night-time by Mark Haddon gennemgås med henblik på at blive bekendt med analyse af et literært værk. Ligeledes stifter eleverne bekendtskab med en ny måde at se en ellers velkendt verden.	<p>Læse og forstå</p> <p>Skrive referat. At kunne gengive en tekst med andre litterære værktøjer.</p> <p>Analyse og selvstændig</p>

		problemformulering
Kvindebevægelsen i England og Amerika 24 lektioner	Efter at have det historiske skelet på plads, fokuseres der på et tema indenfor historien. Kvindebevægelsen sammenlignes i England, Amerika og også til den danske kultur og bringes frem til at perspektivere med MeeToo bevægelsen	At kunne tale for sin sag At undersøge et emne og levere en tale Kunne referere og bruge film som anledning til selvstændig research

ENGELSK

1. HF (4 ugentlige lektioner)

Emne og omfang:	Steiner HF:	Kompetencer og læringsmål:
Grammatik og tale øves Løbende igennem hele skoleåret.	Løbende og efter behov dykkes der ned i forskellige grammatiske temaer. Både via samtale og digitale øvelser	At anvende et varieret ordforråd og grammatisk korrekt sprogbrug Anvende en god og tydelig tale Skrive grammatisk korrekt At anvende hjælpemidler, ordbøger, it-værktøjer osv.
Aktuelle artikler fra netavisen: Schooltimes ind for at belyse og diskutere aktuelle begivenheder Løbende igennem hele skoleåret	Når der kommer en artikel med et emne der er relevant for det igangværende arbejde, så bringes denne ind i undervisningen og læses og diskuteres.	At opøve selvtillid til at tale frit ud fra forskellige kontekster Diskutere internationale nyheder og aktuelle begivenheder på engelsk
Shakespeare 30 lektioner	Shakespeare belyses som en historisk person. Derefter arbejdes der med poesi formen: sonnet, som eleverne selv arbejder med som udtryksmiddel. Derefter gennemgås et spil af Shakespeare i detaljer, og der følges op med små skriftlige analyser. Arbejder munder ud i en større, analytisk selvstændig opgave	Renæssancen i England Sonnet som udtryksform Analyse og fordybelse i et spil af Shakespeare Fremlægge et referat af et spil af Shakespeare, dermed redegøre for en læst teksts indhold og form. Der skal bruges relevante visuelle hjælpemidler til formidlingen og referatet skal gives på engelsk. Øver selvstændig fremlæggelse på engelsk. Sammenholde tekst med tid og kultur referere, analysere og fortolke en film på engelsk
Crimestories 30 lektioner	Der arbejdes med denne litterære genre. Hvordan den har udviklet sig historisk, hvem der er dens hovedrepræsentanter. Igennem forløbet stifter eleverne bekendtskab med en række 'short stories' indenfor	Redegøre for den litterære genres form og indhold Analysere og fortolke Referere, analysere og fortolke

	<p>genren.</p> <p>Et længere værk bliver også gennemarbejdet.</p> <p>Til slut skriver eleverne deres egen lille krimi novelle, hvor der er blevet taget stilling til og arbejdet med de forskellige effekter, der gør sig gældende indenfor genren.</p>	<p>Sammenhold tekst med tid og kultur.</p>
<p>The Great Gatsby, the roaring twenties and the American Dream</p> <p>45 lektioner</p>	<p>Det arbejdes med uddrag fra den amerikanske litteratur for at belyse emnet, ligeledes hvordan den amerikanske drøm er blevet portrætteret på film.</p> <p>Genren tegneserier bliver bragt i spil, både som formidling, men også som kulturfænomen.</p>	<p>Gennemgang af forskellige litterære virkemidler, symbolisme og metafor. Kan redegøre for poetiske strukturer og deres virkning på teksten</p> <p>Amerika i mellem verdenskrigene Forfatterens liv som baggrund for romanens budskab</p> <p>Kan sammenholde teksten med den tid og kultur, som den er produceret i.</p> <p>Referere, analysere og fortolke bog og film på engelsk, skriftligt.</p>

ENGELSK

2. HF (3 ugentlige lektioner)

Emne og omfang:	Steiner HF:	Kompetencer og læringsmål:
Grammatik og tale øves Løbende igennem hele skoleåret.	Løbende og efter behov dykkes der ned i forskellige grammatiske temaer. Både via samtale og digitale øvelser	At anvende et varieret ordforråd og grammatisk korrekt sprogbrug Anvende en god og tydelig tale Skrive grammatisk korrekt At anvende hjælpemidler, ordbøger, it-værktøjer osv.
Aktuelle artikler fra netavisen: Schooltimes ind for at belyse og diskutere aktuelle begivenheder Løbende igennem hele skoleåret	Når der kommer en artikel med et emne der er relevant for det igangværende arbejde, så bringes denne ind i undervisningen og læses og diskuteres.	At opøve selvtillid til at tale frit ud fra forskellige kontekster Diskutere internationale nyheder og aktuelle begivenheder på engelsk
Poetry 20 lektioner	Forskellige digte fra forskellige epoker og af forskellige skribenter gennemgås detaljeret med henblik på at lave en dybdegående analyse.	Analysere og fortolke digte fra forskellige epoker Redegøre for grundlæggende metriske strukturer Redegøre for forholdet mellem form og indhold En skriftlig analyse
Animal Farm og propaganda 30 lektioner	Dybdegående gennemgang af literært værk, som en satire på samtiden. Emner som propaganda, kommunisme og forholdet mellem litteratur og historie bliver gennemgået i dybden.	Redegørelse for denne litterære genre Sammenholde en romans indhold med politiske budskaber Den politiske situation efter 2. verdenskrig Propaganda i litteratur og film
Post modernism og post colonism 30 lektioner	En samling noveller med det post moderne som fællestræk gennemgås og sættes i kontrast til tidligere gennemgået arbejde og de store - ismer. En samling noveller fra de forskellige tidligere britiske kolonier, der giver et	Læse, oversætte og forstå tekster Redegøre for teksters form og indhold Sammenholde tekster med din tid og kultur de er produceret i

	<p>indtryk af hvor stort det britiske imperium har været, samt de konsekvenser det har haft for andre folks identitetsdannelse. Tråde trækkes til nutidens globalisering.</p>	<p>Sætte sig ind i og redegøre for sociale, kulturelle og historiske forhold i den engelsksprogede verden</p>
<p>History of philosophy 36 lektioner</p>	<p>Hovedpersoner indenfor filosofi historien gennemgås samt den påvirkning de har haft på tænkningens historie.</p> <p>De tidligere filosoffer gennemgås som oplæg og foredrag. Derefter er det op til eleverne at undervise de andre i en filosof af eget valg med powerpoint i en hel lektion</p>	<p>Læse og forstå tekster</p> <p>Diskutere filosofiske temaer på engelsk</p> <p>Lave en større mundtlig fremlæggelse af en filosof på engelsk med powerpoint præsentation</p> <p>Lave en større skriftlig opgave over et tema indenfor filosofihistorien.</p> <p>Selvstændigt researche og præsentere et emne</p>